

INMOBILIARIO



Paisaje enmarcado

En la plataforma cubierta donde llega el coche a la puerta de entrada, Sert diseñó una suerte de pérgola mirador en la que el espectador contempla el paisaje enmarcado en dos aperturas, como si fueran dos cuadros.



REPORTAJE

Sert y el gozo del Mediterráneo

La última casa que proyectó el insigne Josep Lluís Sert en Catalunya, ejemplo de cómo aunaba el racionalismo con la arquitectura tradicional de las regiones ribereñas

Jordi Palarea
Fotoc: Pedro Catena

La casa Blajot, en lo alto de Premià de Dalt, fue uno de los últimos proyectos de Josep Lluís Sert y el último que vio terminado en Catalunya. Se cubrieron aguas en 1980 y tres años más tarde el insigne arquitecto catalán moría en Barcelona. Sert realizó este proyecto para el abogado barcelo-

nés Josep Blajot, quien anteriormente había redactado los estatutos de constitución de la Fundación Miró. El abogado, que había sufrido una hemiplejía, requería desplazarse en silla de ruedas. Y Sert le diseñó una casa no sólo extraordinariamente funcional y adaptada a sus necesidades (extensibles a cualquiera), sino para que disfrutase de la alegría de vivir mediterránea, frente a una amplia franja de litoral marino.

Como en otros proyectos, Sert aunar magistralmente los conceptos esenciales de la arquitectura racionalista con la tradicional arquitectura mediterránea. Reflexión y orden, por un lado, en el diseño de la fachada, espacios interiores y mobiliario de obra y, por otro, el gesto artístico y poético de facilitar la entrada de luz natural a través de grandes ventanales, patios interiores y lucernarios estratégicamente situados. Una luz



que no sólo ilumina sino que también da forma a los espacios, y que crea en los que habitan la casa una relajada sensación de bienestar. Más de treinta años después de erigirse, la casa Blajot mantiene una fresca modernidad y elegancia, incluso en espacios que no resisten bien el paso del tiempo, como la cocina.

Ello lo tuvieron muy en cuenta los actuales propietarios cuando la adquirieron en 1998. Respeta- ron escrupulosamente la estructura visible y la distribución interior y conservaron algunas piezas del mobiliario, como la mesa de cristal del comedor, con base de trabajado forjado. Lo único que modificaron fue una ampliación de la planta de recepción, aprovechando que tras un tabique lateral del vestíbulo había un espacio relleno de tierra. De esta manera se logró un estudio. Asimismo, el baño de la habitación principal se amplió excavando el terreno y dejando a la vista una roca.

De esta guisa, los 360 m² de superficie de la casa originaria se ampliaron a 430 m². El terreno que rodea a la construcción ocupa una superficie de 1.985 m², entre jardín y bosque autóctono.

UBICACIÓN Y FICHA TÉCNICA

UBICACIÓN
Zona montañosa de Premià de Dalt.

SUPERFICIE
Terreno: 1.984 m² de jardín y bosque. Casa: 430 m², distribuidos en planta baja, primera y segunda, enlazadas por ascensor.

- 1 y 2 Distintas perspectivas de la fachada principal y de las rampas de acceso a la casa
- 3 En la terraza superior se aprecia el cuadrado acristalado por donde entra la luz del lucernario del salón
- 4 Desde la terraza superior se ve la terraza voladiza del salón
- 5 La habitación principal da a otra terraza porticada
- 6 Una de las habitaciones dobles del piso superior, que comparte baño con otra contigua
- 7 La chimenea del salón está iluminada por un lucernario
- 8 Zona del comedor separado del salón por un tabique ahuecado
- 9 El baño, con la roca a la vista



Sert incrustó la casa en un terreno en pendiente escalonado, logrando que, vista desde la base, la estructura aparente ser más baja de lo que en realidad es. La adaptación al terreno permitió que las plantas crecieran hacia dentro, es decir, que penetraran el interior del talud de la montaña. Una rampa de acceso desde la calle de la urbanización permite acceder de forma fácil en coche hasta la puerta de entrada principal, que da al vestíbulo.

La primera planta concentra la zona de día e incluye la habitación principal. El mayor espacio lo ocupa el salón comedor con salida a una soleada terraza medio cubierta desde la que se goza de una privilegiada vista del azulado mediterráneo. A destacar del salón el lucernario situado sobre el marco de la chimenea. La habitación principal tiene salida a otra terraza y consta de vestidor y cuarto de baño incorporado. En el piso superior, un estudio con cuarto de baño y dos habitaciones que comparten baño.

Desde la magnífica terraza superior la panorámica visual alcanza hasta Montjuïc.

Hästens since 1852

Hästens Store Barcelona
c/ Ganduxer n°140
(junto Paseo de la Bonanova)
Telf. 934180260

También en:
Sublim Descans
Av. Lluís Companys i Jover, 11
Sant Cugat del Vallès
(Barcelona)
Telf. 93 590 64 72
www.sublimdescans.es

We sleep.
Do you?

La cama de tus sueños